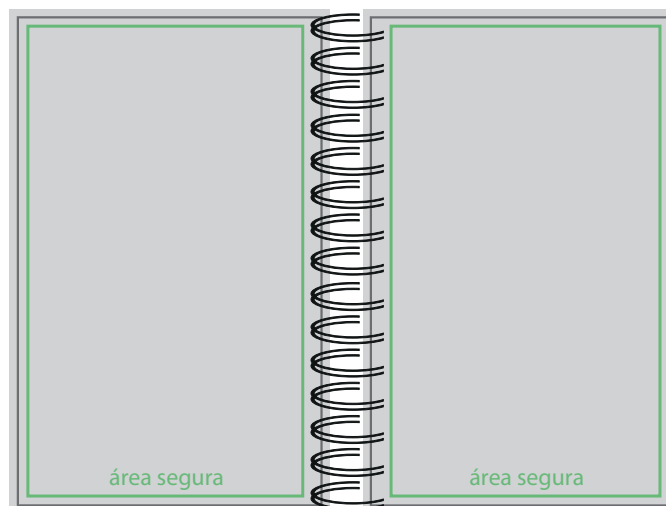
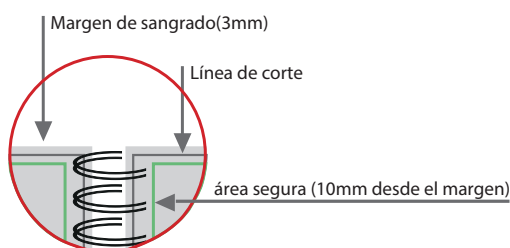
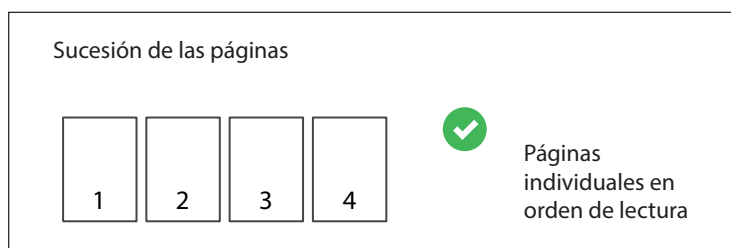


Información general

Se trata de una elaboración en la que las páginas interiores y la cubierta se disponen juntas mediante una espiral metálica, lo que permite hojear las páginas con suma comodidad. El resultado es un producto de gran calidad, compacto y duradero.

REALIZACIÓN PORTADA

Tienes que preparar un archivo PDF de cuatro páginas en orden de lectura: Después hay que añadir 3 mm de sangrado a cada lado de la página.



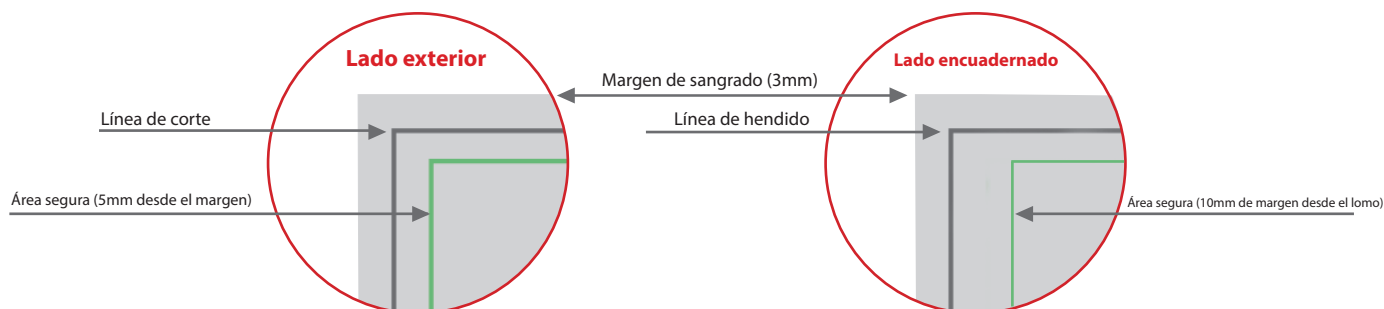
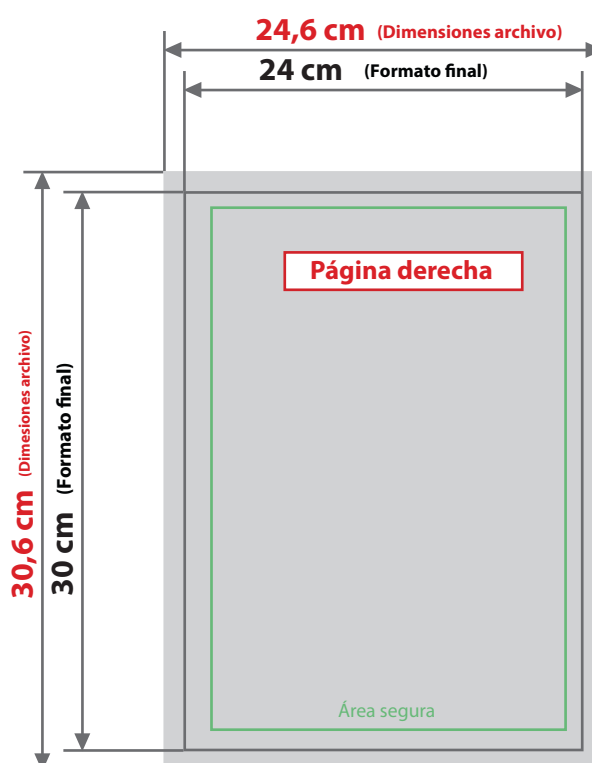
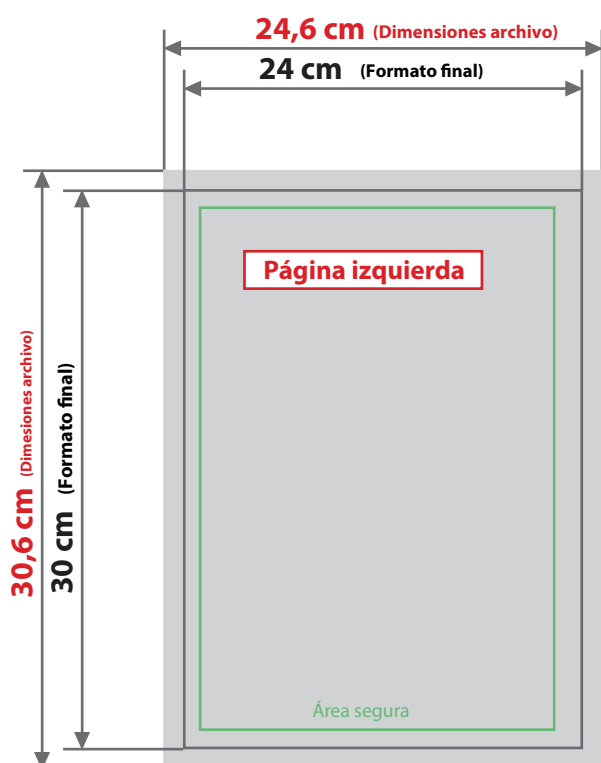
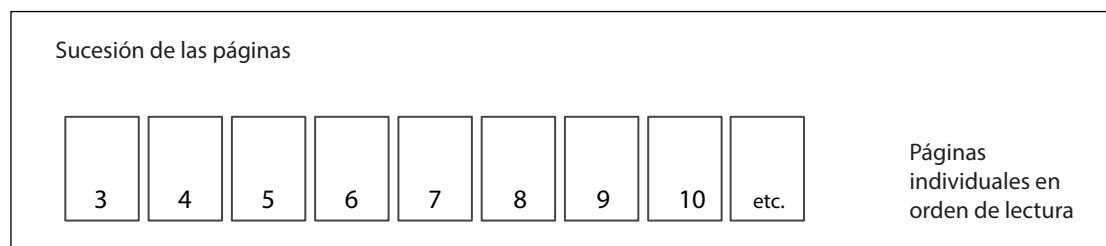
Así, si el formato de tu libro es de 297 mm x 210 mm, tienes que crear una portada:

Base: 3 mm (abundancia) + 297 mm + 3 mm (abundancia) = 303 mm total

Altura: 3 mm (abundancia) + 210 mm + 3 mm (abundancia) = 216 mm total

Realización de páginas internas.

Debes preparar un archivo en formato PDF, que debe enviarse a páginas individuales y en orden de lectura. Las páginas en blanco también deben insertarse en el archivo. Las páginas del documento deben ser individuales y no unidas. Hay que añadir 3 mm de sangrado a cada lado de la página. Es aconsejable colocar los textos a 10 mm de distancia del lomo y 5 mm de la línea de corte para evitar que se corten o sean poco legibles.



COLOR Y RESOLUCIÓN

Los colores pueden aparecer de manera ligeramente diferente según el medio de impresión utilizado; esto se debe a la composición física del papel. Los archivos PDF deben enviarse en cuatricromía (cían, magenta, amarillo, negro) asignando el perfil CMYK Fogra 39. Si los archivos enviados no cumplen con el perfil de color descrito, se convertirán automáticamente a nuestras especificaciones antes de imprimir. La resolución en dpi de los archivos para imprimir es mínimo 150 dpi, la resolución óptima es 300 dpi. Las fuentes deben ser insertadas en el archivo PDF o convertidas en curvas/trazados.

ENNOBLECIMIENTO

Existen dos **tipos de ennoblecimiento**:

- Barnizado con relieve parcial
- Estampación en caliente

El archivo de un producto ennoblecido debe estar separado por capas.

El primer nivel será para la impresión en cuatricromía (**CMYK**), que pasará a llamarse **IMPRESIÓN**, y habrá un nivel distinto para cada acabado elegido: **BARNIZ** o **LAMINADO**.

Al crear capas, debes tener en cuenta las siguientes directrices:

Impresión en cuatricromía

Nombre de la capa: Impresión

Color: Magenta 100%

Barnizado con relieve parcial

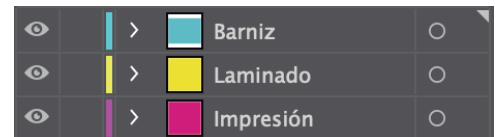
Nombre de la capa: Barniz

Color: Cian 100%

Las capas de ennoblecimiento deben crearse como "tinta plana", es decir, la capa debe consistir en un único canal de color con una cobertura del 100%, sin aplicar tramas ni texturas, medios tonos ni transparencias, y debe estar en modo vectorial.

Si se requieren ambos acabados en el producto, las capas totales serán tres: **Impresión, Barniz, Laminación**.

* El barnizado con relieve parcial **no puede superar el 15% de la superficie imprimible**



Otras indicaciones técnicas para un acabado de calidad.

- Las dimensiones para el ennoblecimiento de una fuente deben ser iguales o superiores a 14 pt.
- El grosor de la línea debe ser igual o superior a 3 pt (1,06 mm)
- La distancia mínima de los elementos a ennoblecir debe ser de 2 mm a la línea de pliegue o de 3 mm al pliegue.
- La distancia entre los elementos a ennoblecir debe ser igual o superior a 3 puntos (1,06 mm) para evitar que se cierren huecos entre las líneas.
- Envíe las páginas del documento como PDF con capas abiertas y sin protección por contraseña.
- Los elementos creados dentro de la capa de laminación no deben superponerse a los elementos gráficos subyacentes dentro del archivo.
- El barniz puede solapar elementos impresos en la capa de impresión.

* GUARDA EL PDF MANTENIENDO LAS CAPAS SEPARADAS

Las capas sólo son visibles cuando se exportan dentro de un PDF con el programa Illustrator (con otros programas gráficos, no será posible visualizar capas dentro del PDF y recomendamos exportar a versiones anteriores) en PDF X/4, seleccione Crear capas Acrobat desde Capas superiores.